



È con estremo piacere che **l'Amministrazione Comunale di Cassacco, in collaborazione con la Consulta Cultura della Comunità Collinare del Friuli**, con l'intento di favorire e promuovere nel territorio la conoscenza e il ricordo dello scrittore cassacco Carlo Sgorlon, tra i più grandi autori italiani contemporanei, indice il:

“Secondo Concorso Fotografico Carlo Sgorlon – Scorci di Romanzi”

Chiunque lo desiderasse, fotografo professionista o meno, **può partecipare** al Concorso **presentando fino a tre fotografie rappresentative di un paesaggio, un'emozione, uno stato d'animo o una situazione descritta e/o evocata dall'Autore Carlo Sgorlon nella sua opera “Il vento nel vigneto”**.

Sono ammesse fotografie b/n e a colori, inedite, con inquadrature sia verticali sia orizzontali. La risoluzione di ciascuna foto deve essere di **300 dpi e in formato JPEG (.jpg)**. Non sono invece ammesse fotografie interamente realizzate al computer.

Per ogni fotografia si richiede inoltre:

- un **numero progressivo** (nel caso di più fotografie presentate);
- un **titolo**;
- una **citazione** coerente, significativa ed evocativa tratta dall'opera **“Il vento nel vigneto”** dello Scrittore friulano, Carlo Sgorlon.

La **consegna** delle Opere, unitamente alla scheda d'iscrizione, dovrà avvenire **entro il 31 Ottobre 2020**, nelle seguenti modalità:

- online attraverso wetransfer.com e/o inviando all'indirizzo di posta elettronica: sindaco@comune.cassacco.ud.it o pec comune.cassacco@certgov.fvg.it; oppure
- su cd e/o chiavetta usb tramite invio postale o consegnando direttamente a mano al Comune di Cassacco, Piazza A. Noacco, n. 1, 33010 Cassacco (Udine); entro le ore 12.00 del 31 Ottobre 2020.

Tra tutte le Opere presentate, **la Giuria selezionerà le 13 Opere vincitrici** in quanto ritenute particolarmente significative, evocative e valide ai fini del Concorso in oggetto. Tali Opere verranno quindi **utilizzate dall'Amministrazione Comunale per la realizzazione del Calendario artistico per l'anno 2021** volto ad onorare la figura di Carlo Sgorlon favorendo la conoscenza delle sue opere.

Si rimanda al Regolamento del Concorso in oggetto per ulteriori dettagli.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Secondo Concorso Fotografico Carlo Sgorlon – Scorci di Romanzi

(compilare in stampatello)

Io sottoscritto/a [COGNOME] _____ [NOME] _____
Residente in [COMUNE] _____ Via/Piazza _____
n° _____ CAP _____ Tel./cell _____
E-mail: _____

✓ **DICHIARO**

- di voler partecipare al **Secondo Concorso Fotografico Carlo Sgorlon – Scorci di Romanzi**
- di accettarne interamente il relativo Regolamento
- di essere il e l'unico titolare delle fotografie e Opere presentate; di averne piena disponibilità; che le fotografie/Opere presentate rispondono a tutti i requisiti richiesti dal Regolamento di detto Concorso (a titolo esemplificativo e non esaustivo le fotografia e Opere sono originali, inedite e non in corso di pubblicazione; non ledono e sono stati rispettati i diritti di terzi anche in conformità a quanto previsto dal D. Lg. 30 giugno 2003 n. 196).

✓ **AUTORIZZO**

- l'Amministrazione Comunale di Cassacco ad utilizzare e/o pubblicare le fotografie/Opere inviate come previsto dal Regolamento del Concorso in oggetto, senza alcun onere nei confronti di chicchessia e senza aver nulla a pretendere come diritto d'autore;
- al trattamento dei dati personali ai sensi del d.lgs 196/2003.

✓ **PARTECIPO AL SECONDO CONCORSO FOTOGRAFICO CARLO SGORLON – SCORCI DI ROMANZI PRESENTANDO LE SEGUENTI OPERE:**

➤ NR _____, TITOLO: _____
CITAZIONE: _____

Tratta da **“Il vento nel vigneto”**

➤ NR _____, TITOLO: _____
CITAZIONE: _____

Tratta da **“Il vento nel vigneto”**

➤ NR _____, TITOLO: _____
CITAZIONE: _____

Tratta da **“Il vento nel vigneto”**

Luogo e data _____

Firma

In caso di minore: Firma leggibile di un genitore o di chi ne fa le veci

Luogo e data _____

Firma

L'Amministrazione Comunale di Cassacco (nel seguito Amministrazione Comunale) con l'intento di **favorire e promuovere nel territorio la conoscenza e il ricordo dello scrittore cassaccese Carlo Sgorlon**, tra i più grandi autori italiani contemporanei, indice il **"Secondo Concorso Fotografico Carlo Sgorlon – Scorci di Romanzi"** (nel seguito, il Concorso). Le Opere più significative in Concorso verranno quindi utilizzate dall'Amministrazione Comunale per la realizzazione di un calendario artistico per l'anno 2021.

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE E TEMA DEL CONCORSO

Il Concorso fotografico è aperto a tutti, senza costi di iscrizione. Chiunque lo desiderasse, fotografo professionista o meno, può partecipare al Concorso presentando, unitamente alla scheda di iscrizione debitamente compilata e firmata, da un minimo di una ad un massimo di tre fotografie rappresentative di un paesaggio, un'emozione, uno stato d'animo o una situazione descritta e/o evocata dall'Autore Carlo Sgorlon nella sua opera *"Il vento nel vigneto"*. Le Opere presentate dovranno quindi rappresentare, cogliere e descrivere in fotografia l'intento dell'Autore, riportando l'inciso di riferimento tratto dall'opera di Carlo Sgorlon.

Sono ammesse fotografie b/n e a colori con inquadrature sia verticali sia orizzontali. La risoluzione di ciascuna foto deve essere di 300 dpi e in formato JPEG (.jpg). Non sono ammesse fotografie interamente realizzate al computer. Le fotografie dovranno essere inedite.

Ogni fotografia deve essere corredata da:

- un numero progressivo (nel caso di più fotografie presentate);
- un titolo;
- una citazione, coerente, significativa ed evocativa, tratta dall'opera *"Il vento nel vigneto"* dello Scrittore friulano, Carlo Sgorlon.

Le immagini non conformi alle specifiche non verranno prese in considerazione.

Le foto selezionate, a seguito della comunicazione da parte dell'Amministrazione Comunale, dovranno essere successivamente trasmesse in formato corretto per la stampa di alta qualità.

Sono esclusi dalla gara i membri della commissione giudicatrice.

MODALITA' E TERMINI DI CONSEGNA DEL MATERIALE

La consegna delle Opere, unitamente alla scheda d'iscrizione, potrà avvenire con le seguenti modalità **entro il 31 Ottobre 2020**:

- online attraverso wetransfer.com e/o inviando all'indirizzo di posta elettronica: sindaco@comune.cassacco.ud.it o pec comune.cassacco@certgov.fvg.it
- su cd e/o chiavetta usb tramite invio postale o consegnando direttamente a mano al Comune di Cassacco, Piazza A. Noacco, n. 1, 33010 Cassacco (Udine); entro le ore 12.00 del **31 Ottobre 2020**.

PREMI

Tra tutte le Opere presentate, la Giuria – a suo insindacabile giudizio - ne selezionerà tredici (13) che, a fronte di quanto rappresentato unitamente al titolo e alla citazione proposta, ritiene le più significative e valide ai fini del Concorso in oggetto.

Tali Opere, ritenute vincitrici del Concorso, verranno quindi subito utilizzate dall'Amministrazione Comunale per la realizzazione di un Calendario artistico per l'anno 2021 volto ad onorare la figura di Carlo Sgorlon, favorendo la conoscenza delle sue opere.

GIURIA

Tutte le foto pervenute verranno analizzate da una Giuria nominata dall'Amministrazione Comunale. La Giuria sarà composta da membri dell'Amministrazione Comunale e persone ritenute dall'Amministrazione stessa competenti nella valutazione delle Opere in Concorso.

PRIVACY, RESPONSABILITA' DELL'AUTORE E FACOLTA' DI ESCLUSIONE

Ogni partecipante è responsabile del materiale da lui presentato al Concorso; partecipando al Concorso, assicura la titolarità e la piena disponibilità delle Opere presentate. Ogni partecipante dichiara inoltre di essere unico autore delle Opere inviate e che esse sono originali, inedite e non in corso di pubblicazione.

In caso di partecipanti minori di anni 18, la scheda di partecipazione dovrà essere sottoscritta da chi ne esercita la patria potestà che, di conseguenza, si assume la responsabilità delle Opere presentate e delle dichiarazioni fornite.

Ogni partecipante garantisce che le Opere presentate non ledono diritti di terzi e che qualora ritraggano soggetti per i quali è necessario il consenso o l'autorizzazione egli l'abbia ottenuto in conformità a quanto previsto dal D. Lg. 30 giugno 2003 n. 196. Ogni partecipante si impegna altresì ad escludere ogni responsabilità dell'Amministrazione Comunale e/o della Giuria del suddetto Concorso nei confronti di terzi, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie.

In nessun caso le Opere inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.

L'Amministrazione Comunale e/o la Giuria si riservano, inoltre, di escludere dal concorso e non pubblicare le Opere ritenute non conformi, nella forma e nel soggetto, a quanto indicato nel presente Concorso oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e dei visitatori. Non saranno perciò ammesse le immagini ritenute offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali.

DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DEL MATERIALE IN CONCORSO

I diritti sulle fotografie rimangono di proprietà esclusiva del partecipante, dichiaratosi autore delle Opere presentate. Ogni partecipante, a fronte della sua iscrizione al Concorso, cede all'Amministrazione Comunale il diritto di pubblicazione delle Opere presentate e la autorizza, senza aver nulla a pretendere come diritto d'autore, ad utilizzare le proprie Opere – a propria discrezione (dell'Amministrazione Comunale) e senza alcun onere nei confronti di chicchessia – per eventi o pubblicazioni connesse al Concorso stesso e per qualsivoglia attività connessa a finalità istituzionali o promozionali del Comune. Ogni partecipante autorizza altresì l'Amministrazione Comunale alla riproduzione delle Opere su catalogo, pubblicazioni, cd e su internet. L'Amministrazione Comunale si impegna altresì a utilizzare le Opere citando il nome dell'Autore.

I dati personali forniti dai partecipanti saranno utilizzati per le attività relative alle finalità istituzionali o promozionali secondo quanto previsto dal D.Lg. 30 giugno 2003 n. 196. Il materiale inviato non sarà restituito.

ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione al Concorso comporta l'accettazione di tutte le norme del presente regolamento, nonché l'autorizzazione al trattamento e all'utilizzazione dei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679), dell'autore e delle eventuali persone ritratte.

SCHEDA DI ISCRIZIONE
Secondo Concorso Fotografico Carlo Sgorlon – Scorci di Romanzi
(compilare in stampatello)

Io sottoscritto/a [COGNOME] _____ [NOME] _____
Residente in [COMUNE] _____ Via/Piazza _____
n° _____ CAP _____ Tel./cell _____
E-mail: _____

✓ **DICHIARO**

- di voler partecipare al **Secondo Concorso Fotografico Carlo Sgorlon – Scorci di Romanzi**
- di accettarne interamente il relativo Regolamento
- di essere il e l'unico titolare delle fotografie e Opere presentate; di averne piena disponibilità; che le fotografie/Opere presentate rispondono a tutti i requisiti richiesti dal Regolamento di detto Concorso (a titolo esemplificativo e non esaustivo le fotografia e Opere sono originali, inedite e non in corso di pubblicazione; non ledono e sono stati rispettati i diritti di terzi anche in conformità a quanto previsto dal D. Lg. 30 giugno 2003 n. 196).

✓ **AUTORIZZO**

- l'Amministrazione Comunale di Cassacco ad utilizzare e/o pubblicare le fotografie/Opere inviate come previsto dal Regolamento del Concorso in oggetto, senza alcun onere nei confronti di chicchessia e senza aver nulla a pretendere come diritto d'autore;
- al trattamento dei dati personali ai sensi del d.lgs 196/2003.

✓ **PARTECIPO AL SECONDO CONCORSO FOTOGRAFICO CARLO SGORLON – SCORCI DI ROMANZI PRESENTANDO LE SEGUENTI OPERE:**

➤ NR FOTO _____, TITOLO FOTO
PRESENTATA: _____
CITAZIONE: _____

Tratta da **“Il vento nel vigneto”**

➤ NR _____, TITOLO: _____
CITAZIONE: _____

Tratta da **“Il vento nel vigneto”**

➤ NR _____, TITOLO: _____
CITAZIONE: _____

Tratta da **“Il vento nel vigneto”**

Luogo e data _____

Firma

In caso di minore: Firma leggibile di un genitore o di chi ne fa le veci

Luogo e data _____

Firma
